

A photograph of an open book with yellowed pages, resting on a dark branch of a cherry blossom tree. The tree is in full bloom with numerous small white flowers and some green leaves. The background is softly blurred, showing more of the blossoms and the book's pages.

reverie

Geschichten für heute,
Träume für immer.

FRÜHJAHR
2024

Liebe Buchhändlerinnen,
 liebe Buchhändler,
 liebe Leserinnen und Leser,
 liebe Bloggerinnen und Blogger,
 liebe Autorinnen
 und Autoren,



Danke für euren Support zu unserem Verlagslaunch!



cataslittlelibrary Liebe das Logo 💖🔥👍

20 Wo. Gefällt 1 Mal Antworten



lanaschreibt Euer Motto ist wunderschön und berührt mich besonders als kleine Trautänzerin 🥰

20 Wo. Gefällt 1 Mal Antworten



booksmakemyheartsing Wooooow, das sind ja mega News!! 🥰👍❤️

20 Wo. Gefällt 1 Mal Antworten

noch schnell einen Iced Coffee in dem kleinen Café um die Ecke schnappen, zu Fuß zum Verlag schlendern, ein paar Sonnenstrahlen im Gesicht und dann den ganzen Tag gemeinsames Brainstorming für die nächste Marketingkampagne. Wir träumen uns wirklich gerne in andere Welten, aber das ein oder andere Klischee aus der Marketingwelt können wir dann doch auslassen – zumal nicht mal alle aus dem **reverie**-Team gerne Kaffee trinken. Deshalb ein kleiner Realitätscheck: Wir sind das Marketingteam von **reverie**, und haben das Editorial für das kommende Programmhjahr gekapert.

Wenn ihr dieses zweite Programm in der Hand haltet, stecken wir noch voll in unserem Verlagslaunch! Dafür haben wir uns einiges ausgedacht, und manchmal wird dann doch auch auf klassische Methoden zurückgegriffen: Beim Brainstorming für unsere Werbemittel haben wir unserer Fantasie freien Lauf gelassen. Die Wahl fiel auf unsere Tennissocken und Haftnotizen in den Verlagsfarben, die euch auf der gedanklichen Reise durch unser neues Programm begleiten.

Unser liebstes Travel-Must-have bleiben aber natürlich die Bücher aus unserem Frühjahrsprogramm.

Verpackt sind diese Geschichten in spät-sommerliche Farben und aufwendig veredelte Umschläge, für die wir uns in enger Abstimmung mit Coverdesignerinnen und -designern immer etwas Neues und Überraschendes ausdenken.

Wer jetzt neugierig geworden ist und noch weiter hinter die Kulissen unseres Marketingteams blicken möchte, findet uns bei TikTok oder Instagram unter **@reverie_verlag**. Wir freuen uns über euer Feedback!

Wir wünschen euch viel Freude mit unserem neuen Programm.

Das Marketingteam von reverie

Geschichten für heute,
 Träume für immer!

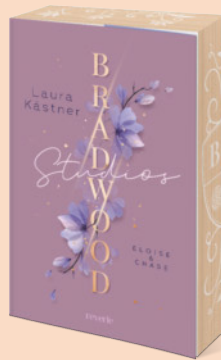
Unsere Pakete für Ihr New-Adult-Regal

Paket »Love in the city«

Erhältlich ab 21.05.2024 | 45 % Rabatt | 90 Tage Valuta | RR
 Nettowarenwert: ca. 52,80 € (D) | ca. ca. 54,45 € (AT)



Nicole Böhm
 Running up that Hill
 Preis: 16,00 € (D)
 ISBN: 978-3-7457-0426-6
3 Exemplare



Laura Kästner
 Bradwood Studios
 Preis: 16,00 € (D)
 ISBN: 978-3-7457-0416-7
3 Exemplare

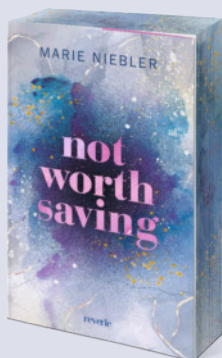


je 3x
 + Plakat
 & Endkunden-
 booklet

**Gleich
 bestellen**

Paket »Romance in nature«

Erhältlich ab 25.06.2024 | 45 % Rabatt | 90 Tage Valuta | RR
 Nettowarenwert: ca. 105,60€ (D) | ca. 108,90€ (AT)



Marie Niebler
 Not worth saving
 Preis: 16,00 € (D)
 ISBN: 978-3-7457-0420-4
3 Exemplare



Jennifer Hartmann
 An Optimist's Guide
 to Heartbreak
 Preis: 16,00 € (D)
 ISBN: 978-3-7457-0424-2
3 Exemplare



Natalie Erlach
 Meine Lieblingsfarbe
 in unserem Ozean
 Preis: 16,00 € (D)
 ISBN: 978-3-7457-0407-5
3 Exemplare



Ali Kassemayr
 Auch am hellsten Tag
 Preis: 16,00 € (D)
 ISBN: 978-3-7457-0414-3
3 Exemplare

je 3x
 + Plakat
 & Endkunden-
 booklet



Foto: privat

MARIE NIEBLER

Gischt auf den Wangen, Wind im Haar – so ist Marie Niebler am glücklichsten. Aufgewachsen im Süden Deutschlands, träumt sie sich schon ihr ganzes Leben an raue Küsten. Ihre Sehnsucht stillt sie mit Geschichten, nicht selten mit ihren eigenen. Gemeinsam mit ihren Figuren steht sie auch die schwersten Zeiten durch und verliebt sich dabei mit jedem Roman neu in ihre Charaktere.

Interview mit Marie Niebler

Wie würdest du deinen Roman *Not Worth Saving* in einem Satz beschreiben?

Leidenschaftlich, intensiv und echt.

Was magst du am meisten an deiner Hauptfigur in *Not Worth Saving*? Gibt es eine Figur, über die es dir schwerfiel zu schreiben?

An Brooke liebe ich besonders ihre authentische Art. Sie verstellt sich für niemanden, erst recht nicht, um irgendwelche gesellschaftlichen Erwartungen zu erfüllen. Sie will nicht liebenswürdig, höflich oder angenehm sein, wie man es Frauen immer vorschreibt, sondern einfach nur sie selbst. Umso schwieriger war es, über die jüngere Version von Brooke zu schreiben. Und über den Schmerz, der oft damit einhergeht, sich den Forderungen der Gesellschaft nicht zu fügen.

Wie kam dir die Idee zu *Not Worth Saving*?

Es entstand alles daraus, dass ich gern eine Roommate-Romance mit *forbidden love* schreiben wollte. Allerdings schlichen sich schnell ernstere Themen zwischen die Seiten, und die ursprüngliche Feelgood-Story wurde eines meiner persönlichsten Bücher.

In deinem Roman gibt es ganz verschiedene Personen und Perspektiven, aus denen die Leserinnen und Leser die Geschichte erleben. Hast du dich da von wahren

Personen inspirieren lassen, oder sind alle Figuren frei erfunden?

Meine Figuren sind immer frei erfunden. Allerdings baue ich gerne vereinzelt „reale“ Details ein. Den Filmgeschmack eines Freundes, eine lustige Angewohnheit einer Bekannten – ich finde es schön, die Geschichten so ein bisschen persönlicher zu machen.

Welche Art von Büchern liest du persönlich gerne?

Hauptsache Romance! Ich lese kaum etwas ohne eine gute Liebesgeschichte. Am liebsten New Adult oder Romantic Fantasy.

Was macht dir am meisten Spaß, wenn du mit der Arbeit an einem neuen Projekt beginnst?

Ich liebe es, aus den groben Ideen und Stimmungen in meinem Kopf eine Geschichte zu weben und die Handlung auszuarbeiten. Es fühlt sich an, als würde man ein Puzzle machen. Und wenn das Bild dann endlich vollständig zusammengesetzt ist, kann ich es kaum erwarten, mit dem Schreiben anzufangen und den Figuren Leben einzuhauchen.

Wer darf als Erstes deine Manuskripte testlesen?

Mittlerweile habe ich einige sehr treue Testleserinnen, denen ich auch mit den unpolierten Versionen meiner Texte vertraue. Manchmal darf aber auch meine Lektorin als Erste einen Blick darauf werfen.

Steckbriefe »Not Worth Saving« und »Not Worth Keeping«

Brooke Edmonds

Alter & Aussehen: 20 Jahre alt, lebt bei ihrer Mutter in Auckland; lange rote Locken, graue Augen, goldener Nasenring

Wesentliche Charaktereigenschaften: nimmt kein Blatt vor den Mund und lässt sich von niemandem etwas sagen

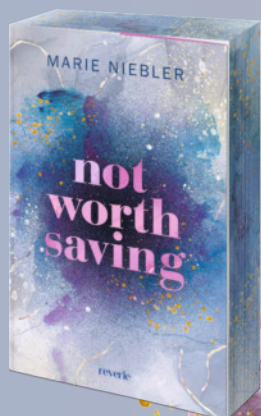
Was ist das Besondere an ihr? Oder: Was fasst ihre Persönlichkeit am besten in einem Satz zusammen? - Gerät wegen ihrer rebellischen Art immer wieder mit anderen aneinander, nimmt aber lieber das in Kauf, als sich zu verstellen. Fühlt sich von anderen nie so akzeptiert, wie sie ist

Noah Fleming

Alter & Aussehen: 24 Jahre, lebt mit seinem besten Freund in einer WG in Wellington; kurze dunkle Haare, grüne Augen, Sportlerlook

Wesentliche Charaktereigenschaften: gelassen und empathisch, versucht sich aus allem rauszuhalten

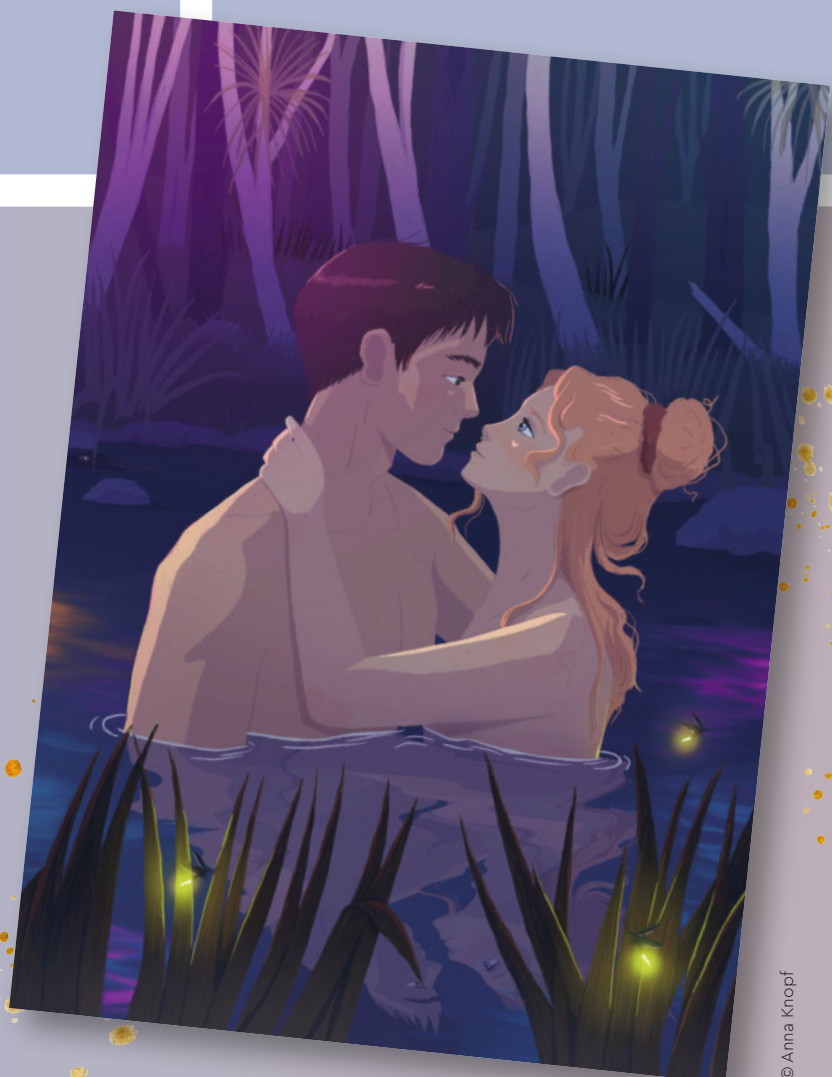
Was ist das Besondere an ihm? Oder: Was fasst seine Persönlichkeit am besten in einem Satz zusammen? Hat das Gefühl, sein Leben nicht unter Kontrolle zu haben. Empfindet sich als Einzelgänger und hat Schwierigkeiten, die Unterstützung anderer zu akzeptieren



Band 1

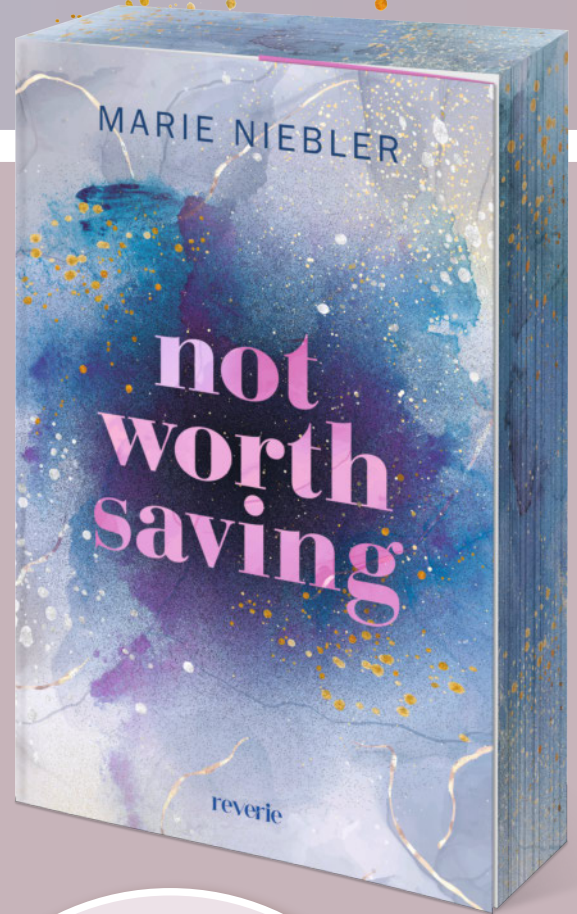


Band 2



Some things are not worth saving ...

Noah könnte ihren Sommer retten. Das ist zumindest Brookes Hoffnung, als sie nach zwei Jahren notgedrungen in ihre Heimatstadt an der Westküste Neuseelands zurückkehrt. Der attraktive Fremde wäre die perfekte Ablenkung von ihren Problemen – wäre er nicht der beste Freund ihres Bruders und somit tabu. Ausgerechnet mit den beiden soll Brooke sich drei Monate lang um das Repaircafé ihres Vaters kümmern. Und während zwischen ihr und ihrem Bruder die Fetzen fliegen, sprühen bei Noah trotz aller guten Vorsätze verbotene Funken. Erst recht, wenn er der Einzige ist, der versteht, warum Brooke damals die Flucht ergriffen hat.

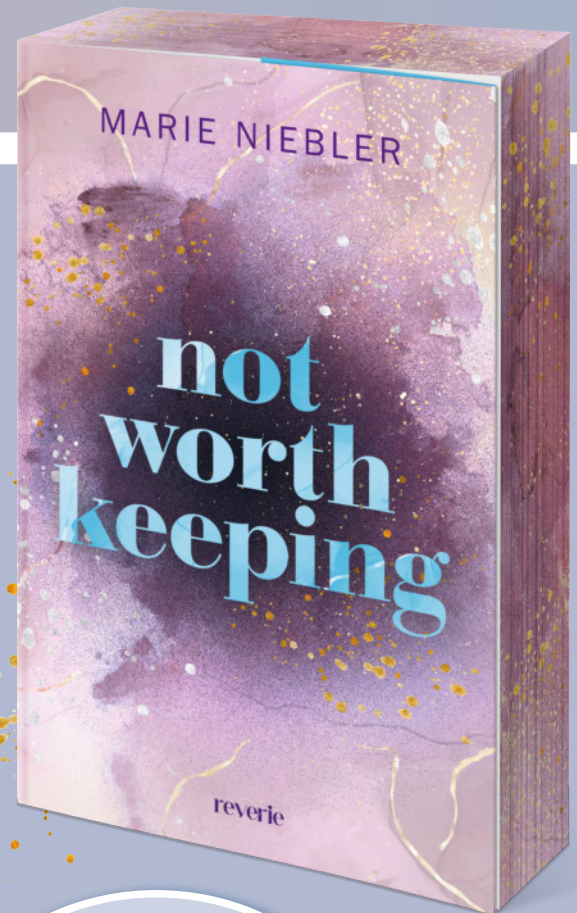


- ♥ Die neue emotionale und tiefgründige New-Adult-Dilogie von Marie Niebler!
- ♥ Atemberaubende Forbidden-Love-Geschichte an der Küste Neuseelands
- ♥ Für alle Fans von Anya Omah und Ivy Leigh

Some secrets are not worth keeping ...

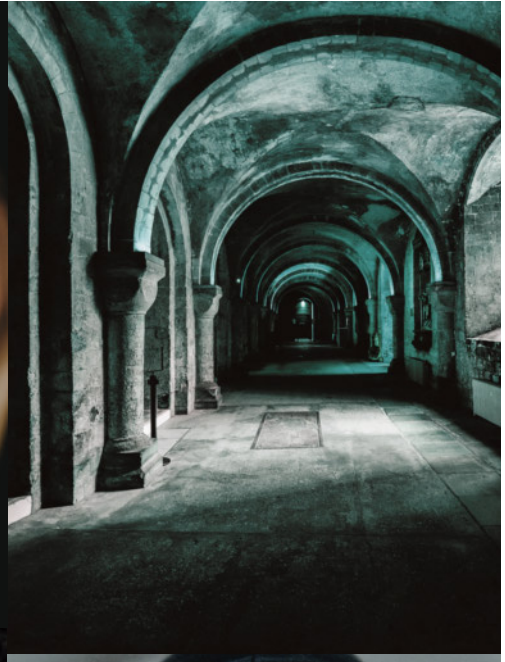


Brookes Leben liegt in Scherben. Zurück in Auckland fühlt sie sich so allein wie noch nie, denn sowohl der Streit mit ihrem Bruder als auch der mit Noah machen ihr zu schaffen. Obwohl sie versucht, das Geschehene hinter sich zu lassen, sucht sie immer wieder die Schuld bei sich selbst. Und als die Vergangenheit sie einholt und plötzlich ungebeten vor ihrer Tür steht, ist es trotz allem Noah, den sie um Hilfe bitten muss. Noah, der erst alles besser und dann so viel schlimmer gemacht hat. Brooke will ihm nicht die Gelegenheit geben, noch einmal ihr Herz zu brechen. Doch was, wenn er gleichzeitig der Einzige ist, bei dem es wirklich heilen kann?



- ♥ Brother's-best-Friend-Geschichte, die einen nicht mehr loslässt
- ♥ Authentisch, nahbar, gefühlvoll: Liebe zwischen Auckland und Wellington
- ♥ Wie eine feste Umarmung für die Seele





Yelena

Aussehen: Schwarzes Haar zu einem langen Zopf zurückgebunden, ovales Gesicht, grüne Augen, gebräunte Haut

Wesentliche Charaktereigenschaften: clever, stur, ehrgeizig, tough, wissbegierig, hilfsbereit

Aufgabe: Vorkosterin des Kommandanten von Ixia

Besondere Fähigkeiten: Starke magische Kräfte

Was fasst ihre Persönlichkeit am besten in einem Satz zusammen? Yelena kann oft sehr dickköpfig sein und aufgrund ihrer Vergangenheit fällt es ihr schwer Menschen zu vertrauen, aber sie ist stets loyal gegenüber denen, die ihr am Herzen liegen

Valek

Aussehen: Schulterlange schwarze Locken, markantes, kantiges Gesicht, saphirblaue Augen

Wesentliche Charaktereigenschaften: stark, intelligent, kühl, beschützend, tiefgründig, willensstark

Aufgabe: Anführer von Ixias Geheimdienst und Berater des Kommandanten

Besondere Fähigkeiten: Immun gegenüber fremder Magie

Was fasst ihre Persönlichkeit am besten in einem Satz zusammen? Valek ist dafür berühmt, einer der besten Kämpfer des Landes zu sein, doch trotz der Härte, die er nach außen zeigt, zögert er nicht, seinen Gefühlen nachzugeben und für Yelena alles zu riskieren

Die Liebe ist das größte Gift von allen

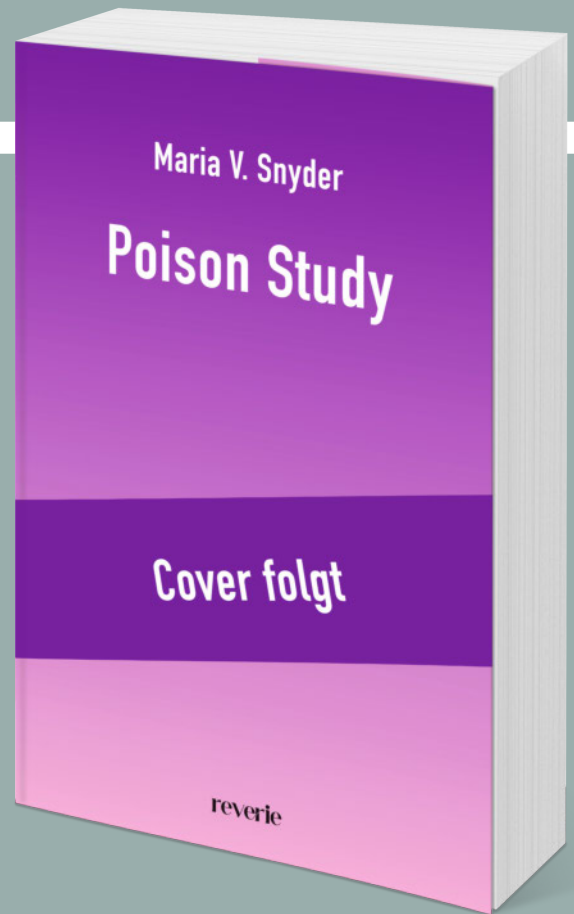
MARIA V. SNYDER

wandelte sich 1995 von einer Meteorologin zu einer Romanautorin als sie eine Abwechslung zum Erziehungsalltag einer Mutter von zwei Kindern suchte. Seitdem hat sie viele Artikel in Magazinen und Zeitungen veröffentlicht und als Trainer in Autoren – Seminaren gearbeitet. Sie ist in Philadelphia geboren und aufgewachsen. Sie hatte schon immer eine Faszination für große Stürme. Träumend von Tornados, machte sie einen Abschluss in Meteorologie an der Penn State University. Sie fand diese Tätigkeit nicht kreativ genug und während sie für ihren Ehemann, einen Lebensmitteltester, Schokolade testete, schrieb sie ihren ersten Roman.

Entscheide dich zwischen einem schnellen Tod oder langsamem Gift ...

Yelena Zaltana wird des Mordes für schuldig befunden und muss mit der ultimativen Strafe rechnen: der Hinrichtung. Tief im Verlies des Schlosses wartet sie auf ihr Schicksal, bis ihr der Sicherheitschef und Mörder Valek eine Begnadigung anbietet. Gegen einen hohen Preis. Als neue Vorkosterin des Kommandanten muss sie täglich den Tod durch die grausamsten Gifte riskieren. Da sie keine andere Wahl hat, wäre sie eine Närrin, würde sie ablehnen. Und trotz der ständigen Gefahr kommen sich Yelena und Valek immer näher, je mehr Zeit sie miteinander verbringen.

Doch die neu entdeckte Anziehungskraft zwischen den beiden wird gefährlich, denn Yelena verbirgt ein tödliches Geheimnis. Sie hat magische Kräfte entwickelt, die sie nicht kontrollieren kann. Und die Strafe für Magie ist der Tod...



Hochwertig veredelt
im Klappenbroschurformat

*Vertrauen ist schwer.
Zu wissen, wem man
vertrauen kann,
ist noch schwieriger."*

- ♥ Diese Romantasy hat es in sich: Gifte, Magie, Täuschung, Spione, Geheimnisse, Attentäter, Verschwörungen, Militärationen, abscheuliche Taten und Taten der Freundlichkeit
- ♥ Der Leserliebling endlich wieder auf Deutsch
- ♥ Band 2 und 3 erscheinen im Herbst 2024



Fake ist manchmal echter als echt



NICOLE BÖHM

wurde 1974 in Germersheim geboren und lebt heute in Speyer. Mit 20 reiste sie nach Phoenix, Arizona, um Zeichen- und Schauspielunterricht am Glendale Community College zu nehmen. Es folgte eine Schauspielausbildung an der American Musical and Dramatic Academy in New York. Sie lebte insgesamt drei Jahre in Amerika und bereiste diverse Städte in den USA und Kanada, die nun als Schauplätze ihrer Geschichten dienen.

Foto: Claudia Steck



Hochwertig veredelt
im Klappenbroschurformat

Haley Sharp ist als Star einer Kinderserie bekannt geworden. Nun ist sie 25, und obwohl sie wirklich alles tut, um als ernsthafte Schauspielerin wahrgenommen zu werden, schafft sie es nicht, ihr altes Image abzustreifen. Dabei hilft auch ihre aktuelle Serie nicht, die in L.A. gedreht wird und eine treue Fangemeinde hat.

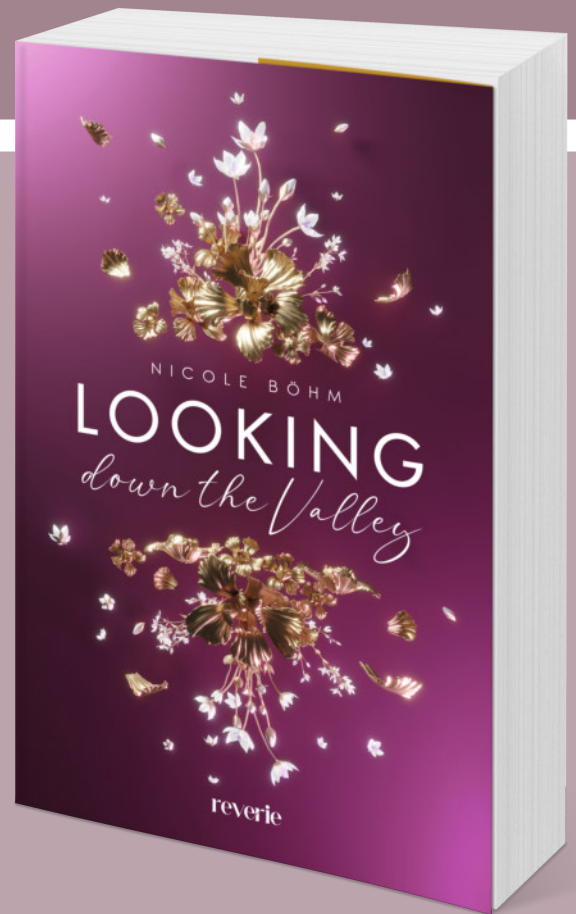
Ihr neuer Serienpartner Wyatt Holt ist noch frisch im Haifischbecken Hollywoods, aber seine lockere Art macht ihn überall beliebt. Als das PR-Team darauf drängt, dass er und Haley sich auch privat als Paar ausgeben sollen, um für Publicity zu sorgen, lassen sich beide darauf ein – doch können die echten Gefühle, die sich zwischen ihnen entwickeln, den Machenschaften der Filmindustrie standhalten?



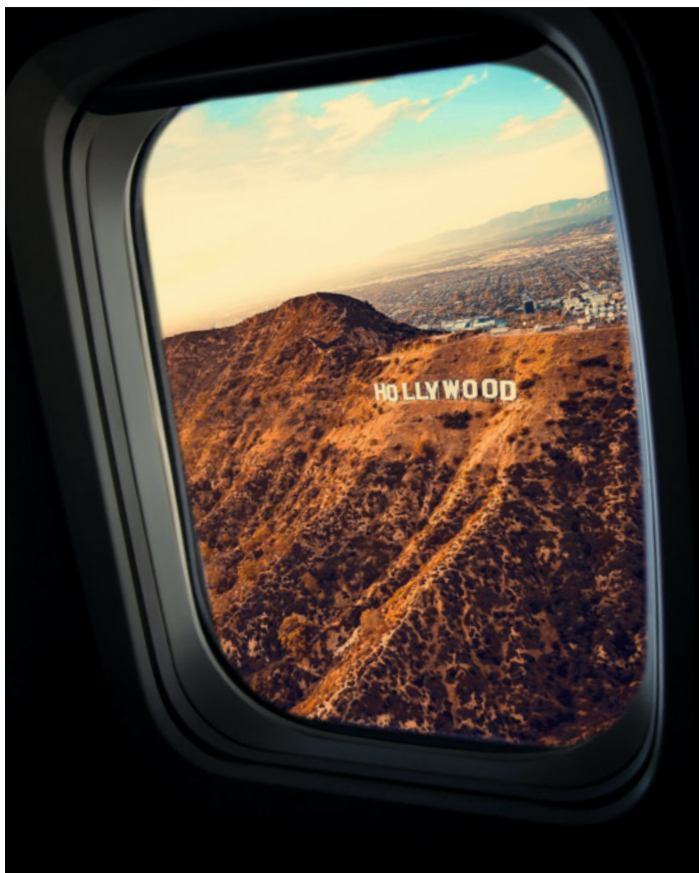
- ♡ Fake-dating at its best
- ♡ Los Angeles – Stadt der Träume
- ♡ Endlich ein Wiedersehen mit Wyatt aus *One Last Act*

Diese New-Adult-Romance ist besser als jede Streaming-Serie!

Nach den Geschehnissen aus Band 1 verhält sich Haley Wyatt gegenüber merklich kühler und geht auf Abstand, auch wenn sie ihre Pärchenrolle in der Öffentlichkeit weiterspielt. Während eines PR-verordneten Kurzurlaubs gelingt es Wyatt schließlich, ihre Schutzmauern zu durchbrechen – als er jedoch erfährt, welchen Preis Haley gewillt ist für den Ruhm zu zahlen, stellt das ihre Beziehung auf eine harte Probe ...



Hochwertig veredelt
im Klappenbroschurformat



- ♥ Die Fake-dating-Romance am Filmset geht endlich weiter
- ♥ Must-read
- ♥ Erscheint im Herbst 2024





JENNIFER HARTMANN

wohnt im Norden von Illinois mit ihrem persönlichen Liebeshelden und drei Kindern. Wenn sie nicht gerade gefühlvolle Liebesgeschichten schreibt, denkt sie wahrscheinlich über all die Möglichkeiten nach, wie sie die Herzen ihrer Fans brechen und wieder zusammensetzen kann. Sie liebt Sonnenuntergänge (denn der Morgen ist hart), Fahrradfahren, Reisen, *Buffy the Vampire Slayer* Wiederholungen und die Tageszeit, in der Kaffee durch Wein ersetzt wird.

Foto: privat

Interview mit Jennifer Hartmann

Wie würdest du deinen Roman in einem Satz beschreiben?

Obwohl es eine gehörige Portion Angst und emotionaler Konflikte gibt, ist diese Geschichte dennoch leicht und voller Spice, mit zwei verrückten Corgis und einem schrulligen Kätzchen, einer sonnigen Heldin und einem mürrischen Helden und einer Handvoll Rom-Com-Momente, die hoffentlich ein Lächeln auf das Gesicht der Leser und Leserinnen zaubern.

Was macht dir am meisten Spaß, wenn du mit der Arbeit an einem neuen Buch beginnst?

Mich in brandneue Figuren zu verlieben, die jedes Mal aufs Neue unweigerlich einen Teil meines Herzens einnehmen.

Wusstest du von Anfang an, wie sich die Geschichte entwickeln soll, oder hat sich das erst beim Schreiben (der einzelnen Bände) ergeben?

Normalerweise skizziere ich ein sehr grundlegendes Konzept, eine Struktur, und die Ausarbeitung erfolgt dann beim Schreiben. In der Regel kenne ich die großen Momente und weiß, wann sie eintreten, aber die Details überraschen mich oft auf dem Weg dorthin.

Den Leserinnen und Lesern welcher anderen Autorinnen und Autoren oder welcher anderen Romane würdest du dein Buch ans Herz legen?

Fans von Jewel E. Ann oder Lucy Score wird diese Dilogie gefallen!

Steckbriefe

Lucy

Alter & Aussehen: Anfang 20, langes hellbraunes Haar, blaue Augen, schlank

Wesentliche Charaktereigenschaften: eine unermüdete Optimistin, die in jedem das Beste sieht. Eine sonnige Persönlichkeit, die immer lächelt. Wenn sie nervös ist, plappert sie drauflos und ist oft unbeholfen und zappelig

Was ist das Besondere an ihr? Oder: Was fasst ihre Persönlichkeit am besten in einem Satz zusammen?

In Cals Worten: „Sie schwafelt, wenn sie nervös ist, und weint, wenn sie glücklich ist. Sie sieht in allem das Beste und glaubt, dass ein Lächeln ein gebrochenes Herz heilen kann. Ihre Liebessprache ist jede Liebessprache, denn Liebe ist für sie einfach eine Lebenseinstellung.“

Liebt: Musik, Hunde und Tiere im Allgemeinen, grüne Götterspeise, Riesenräder, Weihnachten, Menschen zum Lächeln bringen, Cal und Emma

Hasst: unangenehmes Schweigen, abrupte Gesprächsabbrüche, das Gefühl, jemand sei wütend auf sie, Grausamkeit und Unfreundlichkeit

Cal

Alter & Aussehen: Mitte 20, groß und muskulös, dunkles Haar, tätowiert

Wesentliche Charaktereigenschaften: schroff und mürrisch, pessimistische Persönlichkeit, unsozial

Was ist das Besondere an ihm? Oder: Was fasst seine Persönlichkeit am besten in einem Satz zusammen?

Cal ist ein gequälter Charakter, der eine tragische Vergangenheit hinter sich hat und daher emotionalen Bindungen ausweicht. Obwohl er nach außen hin unnahbar und schroff wirkt, braucht er jemanden, der sich einen Weg in sein Herz bahnt

Liebt: Motorräder, Orchideen, Müsli mit Schokomilch, Einsamkeit, Kätzchen, Lucy

Hasst: Gespräche, emotionale Bindungen, über die Vergangenheit sprechen

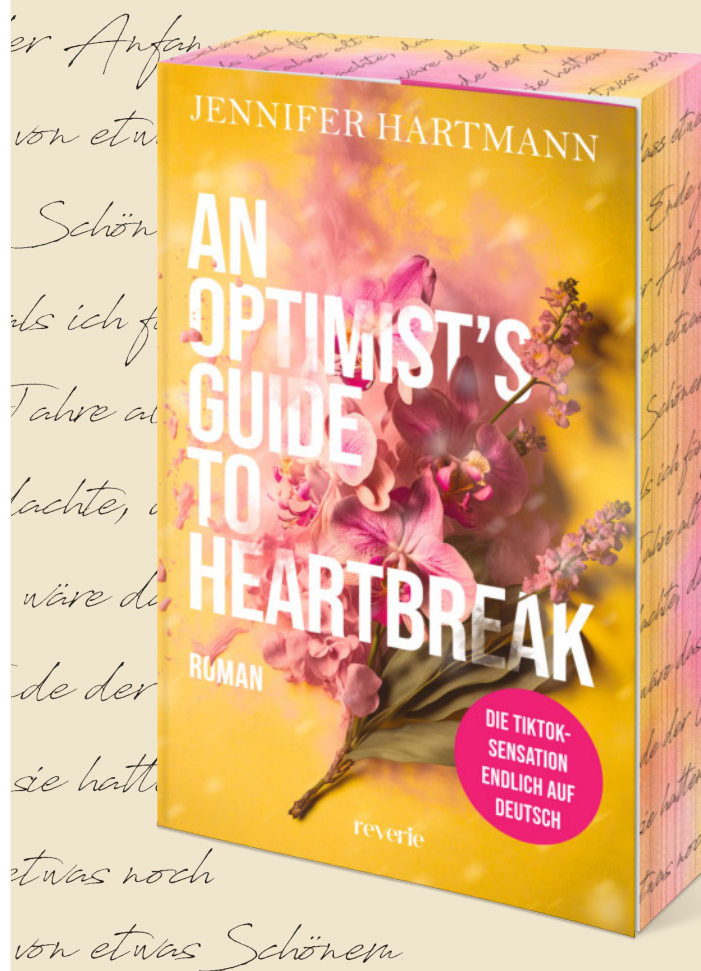
Manchmal ist ein Ende in Wirklichkeit der Anfang von etwas Schönerem.

Lucy Hope ist eine echte Optimistin. Mit ihrer sonnigen und aufgeschlossenen Art begegnet sie jeder dunklen Wolke mit einem Lächeln, selbst wenn es sich dabei um ihren ehemals besten Freund Cal handelt. Nachdem ein traumatisches Ereignis die beiden vor Jahren auseinandergerissen hat, wünscht sich Lucy nichts sehnlicher, als die Freundschaft zwischen ihnen wieder aufleben zu lassen. In der Hoffnung, dass die Nähe sie wieder zusammenschweißt, bewirbt sich die junge Frau kurzerhand als Aushilfe in Cals Werkstatt. Doch wie kann sie den sturen Pessimisten davon überzeugen, die Vergangenheit hinter sich zu lassen und mit ihr in eine gemeinsame Zukunft zu blicken – auch wenn diese schneller zu Ende sein könnte, als beiden bewusst ist ...



Band 2 erscheint im Herbst 2024

Klappenbroschur • ISBN: 978-3-7457-0437-2



Hochwertig veredelt
im Klappenbroschurformat

- ♥ Von Selfpublisherin zu *USA Today* Bestsellerautorin
- ♥ Grumpy x Sunshine meets Second Chance meets Workplace Romance
- ♥ Für Fans von Brittainy C. Cherry, Kelly Oram und Tillie Cole



Herzlich Willkommen im Fürstentum Monaco,

Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler,

endlich erscheint bei *reverie* meine New-Adult-Reihe »Bradwood Studios«.
Als hauptberufliche Redakteurin beschäftige ich mich viel mit Stars und Sternchen,
mit roten Teppichen sowie Film und Fernsehen. Deshalb war für mich schnell klar,
dass ich all dies in einer Geschichte unterbringen möchte!

Gemeinsam mit meiner Protagonistin Eloise erkunden wir in Band 1 Monaco,
besuchen spannende Kurse an der Uni, feiern Champagnerpartys auf Yachten,
sind zu Gast auf großen Filmpremieren und führen Interviews
mit spannenden Persönlichkeiten.

Wir weichen vom Pfad des oft typischen Schauspielstudiums ab und widmen uns
dem Filmjournalismus. Denn auch damit steht und fällt eine Filmproduktion.

Werfen Sie mit mir einen Blick hinter die Kulissen der Filmbranche und
tauchen Sie in das Leben der High Society Monacos ein.

Wenn Sie und auch die Leserinnen und Leser Lust auf eine Mischung aus Glamour,
Scheinwerferlicht und einer gesunden Portion Enemies To Lovers haben,
würde ich mich sehr freuen, mein Buch bei Ihnen in den Regalen stehen zu sehen.

Willkommen in den Bradwood Studios - » This is where Stars will be born.«

Alles Liebe, Laura



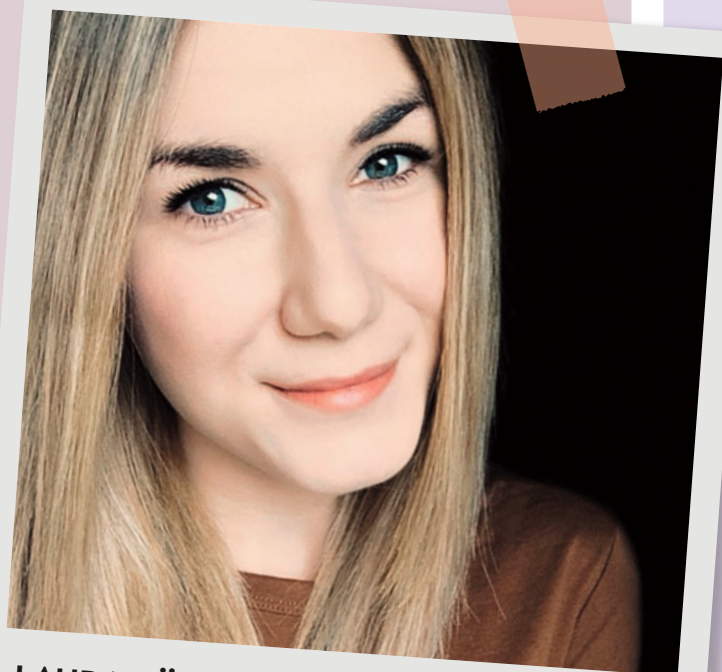
Band 2 erscheint
im November 2024

ISBN: 978-3-7457-0433-4

herzlich Willkommen an den Bradwood Studios!

Eloise Stansons Traum wird endlich wahr: Sie darf in Monaco an den renommierten Bradwood Studios studieren! Doch das Glück hält keine 48 Stunden, als sie in einen skandalösen Vorfall auf einer Verbindungsparty verwickelt wird, für den der arrogante Frauenschwarm Chase Edwards verantwortlich ist. Ein Deal soll beiden in die Karten spielen: Wenn Chase sie in die glamouröse wie tückische Filmwelt einführt, hilft Eloise ihm dabei, den hohen Anforderungen seines Vaters gerecht zu werden. Sich ineinander zu verlieben, war jedoch nie Teil des Plans.

Foto: privat



LAURA KÄSTNER

Geboren im Mai 1995 in einer Kleinstadt in Sachsen-Anhalt, schrieb Laura schon in der Schule gerne Geschichten. Nach dem Abitur studierte sie Deutsche Literatur und Kunst- und Bildgeschichte und schrieb unter ihrem Mädchennamen ihre ersten Bücher. Heute lebt sie mit Mann, Kind und Katze Lilly in Berlin und arbeitet als Redakteurin.



Hochwertig veredelt
im Klappenbroschurformat

- ♥ Intrigen, Fake-Dating und eine Welt, in der das Filmbusiness regiert
- ♥ Beliebtes Akademie-Setting gepaart mit dem roten Teppich der High Society
- ♥ Für Fans von Sarah Sprinz und Kim Nina Ocker



NICOLE BÖHM

wurde 1974 in Germersheim geboren und lebt heute in Speyer. Mit 20 reiste sie nach Phoenix, Arizona, um Zeichen- und Schauspielunterricht am Glendale Community College zu nehmen. Es folgte eine Schauspielausbildung an der American Musical and Dramatic Academy in New York. Sie lebte insgesamt drei Jahre in Amerika und bereiste diverse Städte in den USA und Kanada, die nun als Schauplätze ihrer Geschichten dienen.



ANABELLE STEHL

wurde 1993 in Bad Kreuznach geboren und lebt heute in Hamburg. Sie studierte Germanistik und Anglistik in Leipzig und zog dann für ihren Master in Linguistik nach Irland. Nach einigen Jahren im Eventmanagement und Onlinemarketing machte sie sich als Autorin selbstständig. Neben Büchern liebt sie digitale Themen, Videospiele, lange Wanderungen und das Reisen.



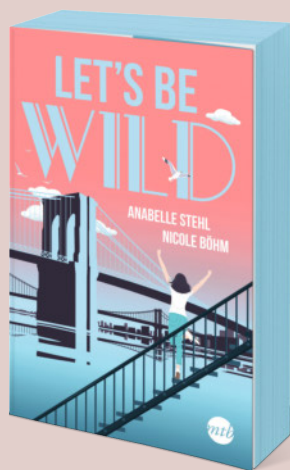
Auf zu neuen Abenteuern, Risiken und großen Chancen!

Zusammen verbrachten Shae, Ariana, Evie und Tyler einen ruhigen und perfekten Sommer in New York. Doch nun scheint der Trubel in die Stadt zurückzukehren und bringt das Leben der Freunde gehörig durcheinander. Ariana, die in ihrer Beziehung mehr als glücklich ist, sieht sich mit Hindernissen konfrontiert, die ihren Alltag auf den Kopf stellen. Tyler ist endlich bereit, sich den Schatten seiner Vergangenheit zu stellen, während Evie auf dem Weg zur Liebe viel über sich selbst lernt, was nicht immer leicht zu akzeptieren ist. Und Shae begeht in ihrem Eifer zu helfen einen Fehler, der sie das Wichtigste in ihrem Leben kosten könnte.

Können sich die vier wenigstens auf ihre Freundschaft verlassen?



Hochwertig veredelt
im Klappenbroschurformat



Let's be wild | Band 1
384 Seiten | Klappenbroschur
Preis: 15,00 € (D) | 15,50 € (AT)
ISBN: 978-3-7457-0345-0



Let's be bold | Band 2
384 Seiten | Klappenbroschur
Preis: 15,00 € (D) | 15,50 € (AT)
ISBN: 978-3-7457-0369-6



- ♥ Für alle Fans der Hitserie *The Bold Type*
- ♥ Band 3 der Reihe rund um 4 Freundinnen und Freunde in New York auf der Suche nach Erfolg, Liebe und sich selbst



Die Sprache der Blumen



Die Sprache der Blumen – auch Floriografie genannt – ist eine Art der Kommunikation, bei der über verschenkte Blumen(sträuße) Nachrichten oder Gefühle an andere Personen übermittelt werden, die sich nur schwer in Worte fassen lassen. Dabei kommt jeder Blume eine eigene Bedeutung zu.

BLUME

Blaue Rose
Chrysantheme
Hibiskus
Hyazinthe
Iris
Lavendel

Lilie
Magnolie
Narzisse
Orchidee
Pfingstrose

BEDEUTUNG

Symbol erfüllter Liebe
Die Vergänglichkeit der Gefühle
Liebe, auch wenn diese nur kurze Zeit anhält
Hoffnung und Erneuerung
Glück, Hoffnung und Reichtum
Ruhe und Ausgeglichenheit sowie Eleganz und Weiblichkeit
Reine, königliche und tiefe Gefühle
Treue und Wertschätzung
Gleichgültigkeit, Gefühllosigkeit, Egoismus
Raffinesse, Eleganz, Leidenschaft
Aufrichtigkeit, Bescheidenheit



Ich bin bei dir, bis auch du den hellsten Tag sehen kannst.

Gerade eben noch half Liora Kieran, sich seinen Dämonen zu stellen und seine Vergangenheit aufzuarbeiten. Aber dann ist er spurlos, ohne ein Wort zu sagen, verschwunden. Zutiefst verletzt und ratlos versucht sie, ihren Alltag, so gut es geht, normal weiterzuführen. Doch die Fassade beginnt zu bröckeln, und nach und nach löst sich alles, was ihr wichtig ist, vor ihren Augen auf. Als Kieran schließlich zurückkehrt, keimt in Liora Hoffnung auf – vergebens, denn er geht ihr aus dem Weg und blockt jeden Annäherungsversuch ab, auch wenn seine Blicke etwas ganz anderes andeuten. Sie gibt nicht auf. Zu groß sind die Gefühle, die sie für den sanften, warmherzigen Mann mittlerweile hegt. Und sie spürt, dass auch Kieran noch immer etwas an ihr liegt ...



»Sein Kuss war kaum mehr als eine hauchzarte Berührung, doch ich spürte sie in jeder einzelnen Faser meines Körpers.«

»Und dann, als hätte sie meine Anwesenheit gespürt, richtete sie sich auf. Ihr Blick aus eisblauen Augen traf meinen, und ich war sicher, für einen kurzen Augenblick stand die Welt still. Alle Gedanken verstummten, alles löste sich auf. Da waren nur sie und ihre unendlich traurigen Augen.«



Hochwertig veredelt
im Klappenbroschurformat



Selbst in dunkelster Nacht ● Liora & Kieran Band 1

ISBN: 978-3-7457-0410-5 ● Preis: 16,00 € (D), 16,50 € (AT) ● 320 Seiten

- ♥ Das große Finale der romantischen und tiefgründigen Dilogie »Liora & Kieran«
- ♥ DIE neue Stimme am New-Adult-Himmel



Willkommen in Shore Mana!

Aloha, liebe Buchhändler*innen,

ich könnte nicht glücklicher sein, Ihnen meine neue New-Adult-Reihe, die erste unter meinem Klarnamen Natalie Erlach, vorstellen zu dürfen.

Meine Lieblingsfarbe ist wirklich der Ozean, und in diesen Geschichten steckt so viel von den Dingen, die ich liebe. Das Reisen, Neues ausprobieren, Tiere, Musik, Umwelt- und Tierschutz.

Ich stand schon selbst auf einem Surfbrett und bin einer Schildkröte vor Fraser Island hinterhergeschnorchelt. Wenn ich an Shore Mana, meine fiktive Kleinstadt auf Hawaii, denke, habe ich sofort die magischen Farben der Golden Hour vor Augen, den Duft von Sonnencreme, Meeressalz und Sommer in der Nase und ein unaufhörliches Kribbeln im Bauch.

*Sie können sich auf die ganz grosse Liebe einstellen und vielleicht auch auf das Gefühl, zwischen den Seiten ein neues Zuhause gefunden zu haben wie meine Protagonist*innen.*

Ich hoffe sehr, dass Sie diese Reihe so lieben werden wie ich, und wünsche Ihnen eine schöne Lesezeit.

Mahalo nui loa - Vielen Dank, Natalie.



Willkommen im Turtles' Inn!

Warum Schildkröten?

Schildkröten sind weise

Sie leben 80 Jahre oder länger, und es gab sie bereits vor den Dinosauriern.

Schildkröten sind geerdet

Sie bleiben gelassen, selbst inmitten von Chaos und Störungen.

Schildkröten sind entschlossen

Selbst wenn sie 10.000 Meilen dafür zurücklegen müssen, kehren sie immer wieder zu dem Strand zurück, an dem sie geschlüpft sind.

Schildkröten sind ausgeglichen

In verschiedenen Kulturen tragen sie unsere Welt auf ihrem Rücken.

Schildkröten sind emotional stark und verständnisvoll

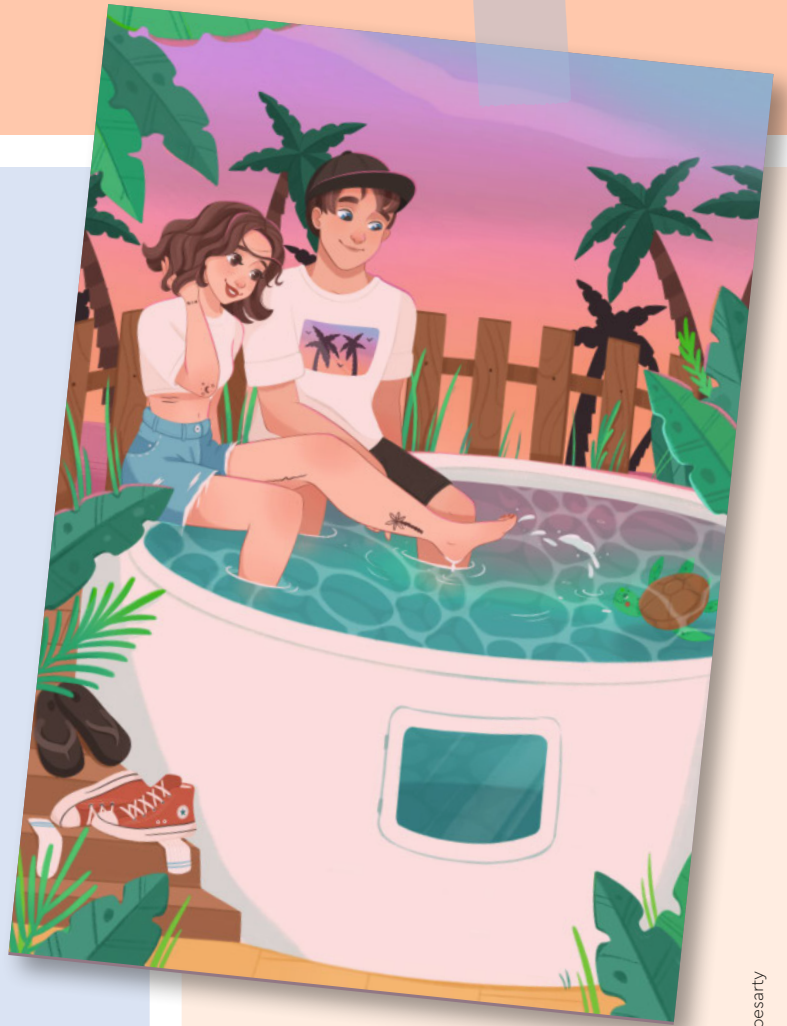
Gefühle sind fließend und werden deshalb insbesondere den sanften Meeresriesen nachgesagt.

Schildkröten sind friedlich

Sie leben im Einklang mit anderen und bringen laut der Mythologie der nordamerikanischen Ureinwohner den Frieden.

Schildkröten sind stark

Sie haben stärkere Muskeln als Menschen.



© sennydoesarty

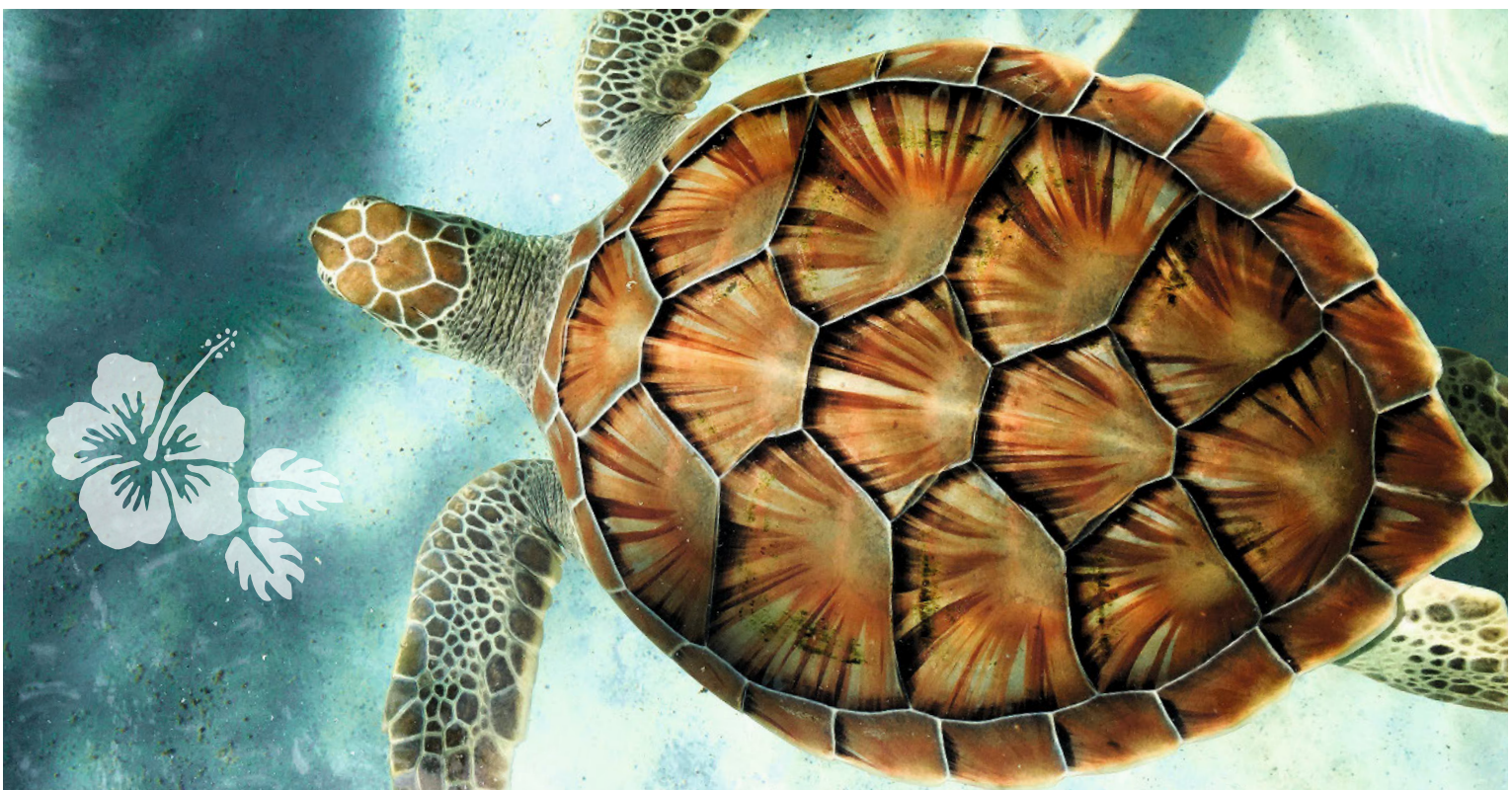


Foto: privat

NATALIE ERLACH

wurde 1991 während einer Schneesturmnacht in Berlin geboren, wo sie mit ihrer kleinen Familie lebt. Vor ihrem Studium zur Ingenieurin verbrachte sie einige Monate in Irland. Natalie steckt all ihr Herzblut in das Erschaffen ihrer vielschichtigen Charaktere und besonderen Settings zum Wohlfühlen, wobei die Inspiration hinter jeder unscheinbaren Ecke lauert. Sie liebt es, auf sommerlichen Roadtrips die Welt zu bereisen, doch auch zu einem verregneten Tag auf dem Sofa sagt sie nicht Nein, solange der Bücherstapel hoch und die Kaffeetasse gefüllt ist. Natalie hat keine Lieblingsjahreszeit, sondern romantisiert jede einzelne, das merkt man auch ihren Büchern an.



Interview mit Natalie Erlach

Wie würdest du deinen Roman in einem Satz beschreiben?

»Meine Lieblingsfarbe in unserem Ozean« ist eine zarte Geschichte in den Pastellfarben der Golden Hour auf Hawaii über Kalea, ein Schildkrötenmädchen mit Kämpferherz, und Malio, der sich traut, seinen eigenen Weg zu gehen, ohne seinen Kopf zu verlieren – aber vielleicht ja sein Herz?

Was macht dir am meisten Spaß, wenn du mit der Arbeit an einem neuen Buch beginnst?

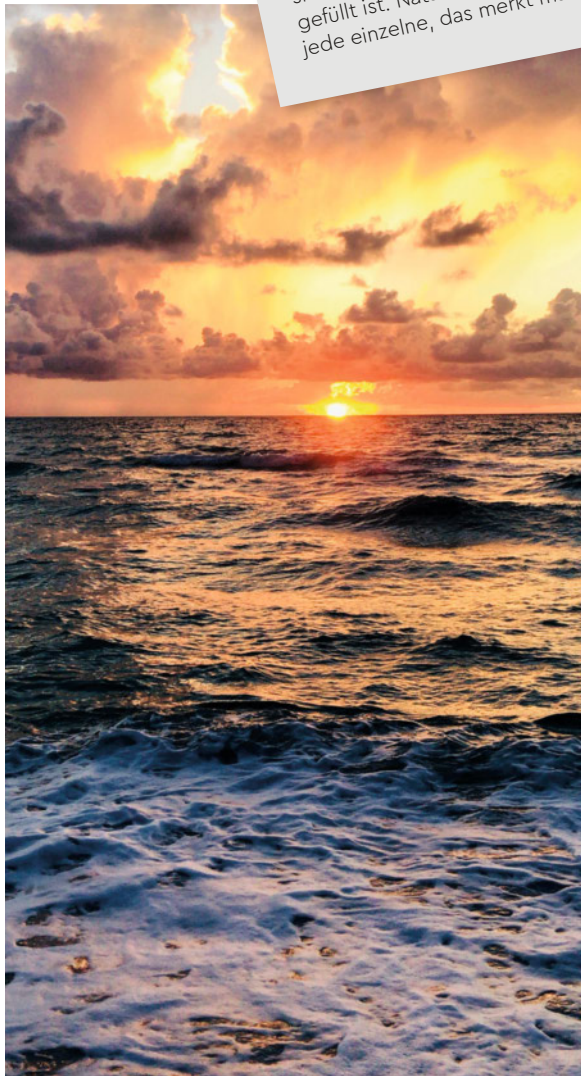
Das Gestalten von Moodboards! Ich erstelle sie für die Wand in meinem Arbeitszimmer, für meinen Desktop-Hintergrund, für meine Notizbücher – sie sind überall. Was ich auch besonders liebe, ist das Anlegen einer Playlist, die sich während des Schreibens füllt. Musik spielt eine enorm große Rolle für mich und bestimmte Lieder katapultieren mich sofort zu ganz gewissen Szenen. Das fühlt sich manchmal an wie pure Magie.

Wusstest du von Anfang an, wie sich die Geschichte entwickeln soll, oder hat sich das erst beim Schreiben (der einzelnen Bände) ergeben?

Noch vor den Geschichten kannte ich die Charaktere. Ich wusste, wofür sie brennen, kannte ihre Leidenschaften, Eigenheiten, Vergangenheiten und die Dämonen, gegen die sie kämpfen. Ihre Geheimnisse, Schwachstellen und auch, wonach sie wirklich auf der Suche sind, ohne, dass sie es selbst wissen. Um all das baute ich die Geschichten auf, und auch, wenn ich mir zuvor einen groben Fahrplan erstellt habe, gingen meine Protagonisten manchmal ungeahnte Wege – eben wie im echten Leben.

Den Leserinnen und Lesern welcher anderen Autorinnen und Autoren oder welcher anderen Romane würdest du dein Buch ans Herz legen?

Kristina Moninger, Kathinka Engel, Sarah Sprinz, Mona Kasten, Carina Schnell, Kyra Groh, Merit Niemeitz, Anabelle Stehl ... und Fans der Redwood Love-Reihe



Eine Liebe, so tief wie der Ozean

Kalea hat ihr verhasstes Leben als New Yorker High-Society-Tochter und Influencerin hinter sich gelassen, um auf Hawaii Schildkröten zu retten. Malio schmiss sein Jurastudium, um eine Werkstatt für Surfbretter zu betreiben. Als er versehentlich eine Schildkröte verletzt und in Kaleas Rettungsstation Turtles' Inn platzt, ist das Chaos vorprogrammiert. Kalea ist pleite, und die Rettungsstation steht vor dem Ruin. Dazu lassen ihre skrupellosen Eltern nichts unversucht, um sie zur Rückkehr zu zwingen. Kalea steht schon bald vor dem Scherbenhaufen ihres Lebens, und Malio scheint ihre letzte, emotionale Rettung zu sein. Inmitten von Zweifeln und Problemen schaffen er und ihre Freunde es, Kalea wieder ein Lächeln aufs Gesicht zu zaubern. Aber wird sie auch bereit sein, Hilfe anzunehmen?



Hochwertig veredelt
im Klappenbroschurformat



- ♥ Eine Schildkröten-Auffangstation als ultimates meet cute
- ♥ *Gossip Girl* meets *O.C. California*
- ♥ Für Leserinnen und Leser von Kathinka Engel und Sarah Sprinz



**Band 2 erscheint
im November 2024**
ISBN: 978-3-7457-0434-1

**Band 3 erscheint
im April 2025**
ISBN: 978-3-7457-0436-5



Unser Programm auf einen Blick

Love in
the city

START
DER
NEUEN
REIHE

HOLLYWOOD

FAKE
DATING

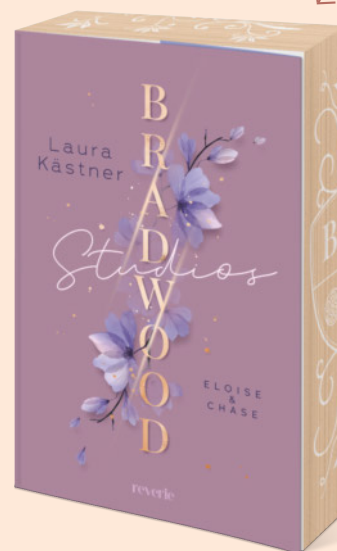


NICOLE BÖHM ● Running up that Hill
Hollywood Dreams Band 1
ISBN: 978-3-7457-0426-6 ● 400 Seiten
16,00 € (D) | 16,50 € (AT)
Erscheint am 19.03.24

ENEMIES
TO LOVERS

HIGH
SOCIETY

FAKE
DATING



LAURA KÄSTNER ● Bradwood Studios
Band 1
ISBN: 978-3-7457-0416-7 ● 448 Seiten
16,00 € (D) | 16,50 € (AT)
Erscheint am 23.04.2024

GRUMPY VS.
SUNSHINE

GIRL
NEXT
DOOR



ALI KASSEMYAR ● Auch am hellsten Tag
Liora & Kieran Band 2
ISBN: 978-3-7457-0414-3 ● ca. 320 Seiten
16,00 € (D) | 16,50 € (AT)
Erscheint am 21.05.2024

CLIQUE

NEW
YORK

WORKPLACE-
ROMANCE

MEDIEN-
AGENTUR



BÖHM/STEHL ● Let's be free
Be-Wild-Serie Band 3
ISBN: 978-3-7457-0430-3 ● ca. 320 Seiten
15,00 € (D) | 15,50 € (AT)
Erscheint am 21.05.2024

Nature Romance

NEUSEELAND

FORBIDDEN
LOVEBROTHER'S
BEST FRIEND

MARIE NIEBLER ● Not Worth Saving
Brooke & Noah Band 1
ISBN: 978-3-7457-0420-4 ● 320 Seiten
16,00 € (D) | 16,50 € (AT)
Erscheint am 19.03.24

SECOND
CHANCESLOW
BURNGRUMPY VS.
SUNSHINE

JENNIFER HARTMANN ● An Optimist's Guide to Heartbreak
Heartsong Duet Band 1
ISBN: 978-3-7457-0420-4 ● ca. 360 Seiten
16,00 € (D) | 16,50 € (AT)
Erscheint am 19.03.2024

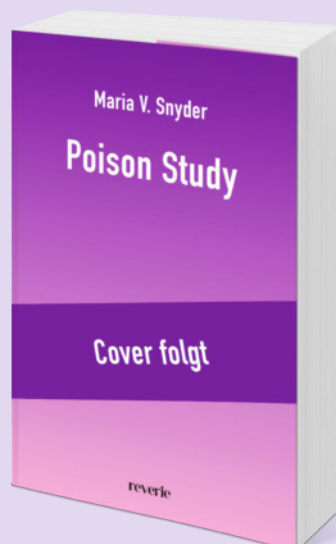
SCHILDKRÖTENRETTUNG

FOUND
FAMILYSTRANGERS
TO LOVERS

NATALIE ERLACH ● Meine Lieblingsfarbe
in unserem Ozean ● Shore Mana Band 1
ISBN: 978-3-7457-0407-5 ● ca. 448 Seiten
16,00 € (D) | 16,50 € (AT)
Erscheint am 25.06.2024

EMOTIONAL
SCARS

NEUSEELAND

FORBIDDEN
LOVEENEMIES
TO LOVERSDARK
ROMANTASY

ASSASINS

MARIA V. SNYDER ● Poison Study
Chroniken von Ixia Band 1
ISBN: 978-3-7457-0441-9 ● 464 Seiten
16,00 € (D) | 16,50 € (AT)
Erscheint am 20.02.2024

MARIE NIEBLER ● Not Worth Keeping
Brooke & Noah Band 2
ISBN: 978-3-7457-0422-8 ● 320 Seiten
16,00 € (D) | 16,50 € (AT)
Erscheint am 23.07.24

reverie-Backlist

*Authentisch, gefühlvoll und
mit Tiefgang – der Auftakt der
»Liora & Kieran«-Dilogie*

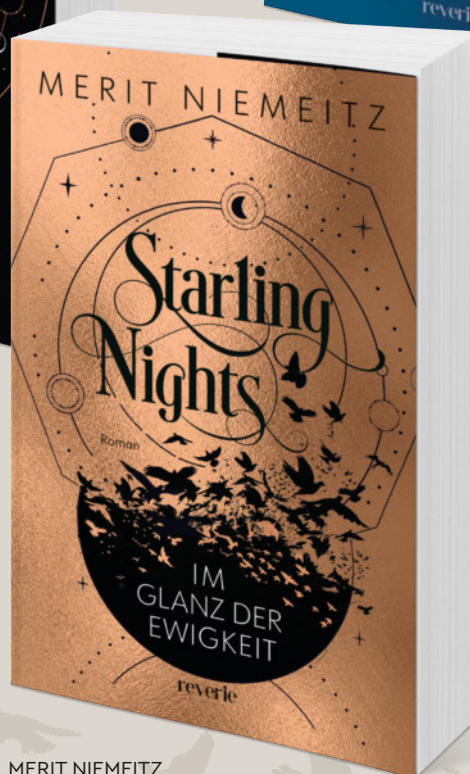
Romantasy meets New Adult



MERIT NIEMEITZ
Starling Nights.
Band 1
Im Schatten der Wahrheit
Preis: 16,00 € (D) | 16,50€ (AT)
ISBN: 978-3-7457-0408-2
Artikel-Nr.: 490/40408



ALI KASSEMYAR
Selbst in dunkelster Nacht
Preis: 16,00 € (D) | 16,50€ (AT)
ISBN: 978-3-7457-0410-5
Artikel-Nr.: 490/40410



MERIT NIEMEITZ
Starling Nights.
Band 2
Im Glanz der Ewigkeit
Preis: 16,00 € (D) | 16,50€ (AT)
ISBN: 978-3-7457-0409-9
Artikel-Nr.: 490/40409

*Wenn du dich entscheiden musst:
Liebe oder das ewige Leben*

reverie-Werbemittel

Alle Werbemittel auf Anfrage bei: vertrieb@harpercollins.de



Lesezeichen



Poster A2

Artikel-Nr.: 490/89212



Postkarten



Endkunden-Booklet

VE 25 | Artikel-Nr.: 490/89214

Socken



Haftnotizen

Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland GmbH

Valentinskamp 24
20354 Hamburg
Tel.: +49 (0) 40-600 909 0

Ihre Ansprechpartner im Verlag

Vertriebsleitung

Bianka Albrecht
Tel.: +49 (0) 40-600 909 320
E-Mail: bianca.albrecht@harpercollins.de

Key-Account-Managerin Buchhandel

Eva Singer
Tel.: +49 (0) 40-600 909 398
E-Mail: eva.singer@harpercollins.de

Leitung Vertriebsinnendienst

Annika Bülling
Tel.: +49 (0) 40-600 909 383
E-Mail: annika.buelling@harpercollins.de

Kundenbetreuerin Buchhandel

Carola Kahl
Tel.: +49 (0) 40-600 909 331
E-Mail: carola.kahl@harpercollins.de

Kundenbetreuer Buchhandel

Maximilian Hecht
Tel.: +49 (0) 40-600 909 379
E-Mail: maximilian.hecht@harpercollins.de

Vertriebsleitung Neue Märkte & Corporate Publishing

Julia Fischer
Tel.: +49 (0) 40-600 909 0
E-Mail: julia.fischer@harpercollins.de

Presse & Veranstaltungen

Johanna Greß
Tel.: +49 (0) 40-600 909 384
E-Mail: johanna.gress@harpercollins.de

Leitung Verträge, Rechte & Lizenzen

Katharina Depken
Tel.: +49 (0) 40-600 909 344
E-Mail: katharina.depken@harpercollins.de

Unsere Verlagsauslieferungen

Verlagsauslieferung

Postanschrift Betreuungsteam
VVA Arvato Media GmbH
Team D6F3
Reinhard-Mohn-Str. 100
33333 Gütersloh

Adresse Remittendenabteilung

VVA Arvato Media GmbH
Remittendenabteilung
Warenannahme 500
Henkenstraße 59-65
33415 Verl

Ansprechpartner für Bestellungen

VVA Teambesetzung
Montags bis freitags 8.00 bis 17.00 Uhr
Mailbestellungen an:
vva-d6f3.bestellungen@vva-arvato.de
Fax: +49 (0) 5241-80 66959
VVA-Bestellhotline:
+49 (0) 5241-80 88077

PLZ-Gebiete: 0, 1, 2
Cindy-Jean Niehaus
Tel.: +49 (0) 5241-80 46908
E-Mail: Cindy-Jean.Niehaus@vva-arvato.de

PLZ-Gebiete: 3, 4, 5
Christel Linnemann
Tel.: +49 (0) 5241-80 40395
E-Mail: Christel.Linnemann@vva-arvato.de

PLZ-Gebiete: 6, 7, 8, 9
Andrea Kerwer
Tel.: +49 (0) 5241-80 3877
E-Mail: Andrea.Kerwer@vva-arvato.de

Daniela Wittenborg
Tel.: +49 (0) 5241-80 89152
E-Mail: Daniela.Wittenborg@vva-arvato.de

Bestellungen Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel.: +43 (0) 1-68 01 45
Fax: +43 (0) 1-68 01 41 40
E-Mail: bestellung@mohrmorawa.at

Fachhandel:
Key-Account-Team Mohr Morawa
Tel.: +43 (0) 1-68 01 40
E-Mail: fachmarkt@mohrmorawa.at

Bestellungen Schweiz

Buchzentrum AG (BZ)
Industriestr. Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel.: +41 (0) 62-209 26 26
Fax: +41 (0) 62-209 26 27
E-Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

Ihre Verlagsvertretungen

Deutschland

*Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern*
Anna Maria Heller
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2
10407 Berlin
Tel.: +49 (0) 30-421 22 45
Fax: +49 (0) 30-421 22 46
E-Mail: berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen

Petra Lange
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2
10407 Berlin
Tel.: +49 (0) 30-421 22 45
Fax: +49 (0) 30-421 22 46
E-Mail: berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen,

Dr. Torsten Spitta
Feldstr. 7d
04288 Leipzig-Holzhausen
Tel.: +49 (0) 34297-49792
Fax: +49 (0) 34297-777 87
E-Mail: torstenspitta@aol.com

Hessen

Stefan Pierre-Louis
Verlagsvertretungen
Neue Str. 20
61118 Bad Vilbel
Tel.: +49 (0) 6101-344 83
Fax: +49 (0) 6101-954 99 49
E-Mail: stefan.pierre-louis@web.de

Baden-Württemberg

Heike Specht
c/o VertreterServiceBuch
Schwarzwaldstr. 42
60528 Frankfurt am Main
Tel.: +49 (0) 69-955 283 33
Fax: +49 (0) 69-955 283 10
E-Mail: specht@vertreterservicebuch.de

Bayern

Cornelia Beyerle
Beyerle Verlagsvertretung GbR
Riesengebirgsstr. 31 A
93057 Regensburg
Tel.: +49 (0) 941-46 70 93 70
Fax: +49 (0) 941-46 70 93 71
E-Mail: buero@beyerle.bayern
web: www.beyerle.bayern

Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg

Michael Schikowski
Eckernförder Str. 16
51065 Köln
Tel.: +49 (0) 221-608 70 38
Fax: +49 (0) 221-69 50 60 74
E-Mail: schikowski@immerschoensachlich.de
Web: www.immerschoensachlich.de
Instagram: @mülheimerliteraturclub

Schweiz

Rosie Krebs und Laura Frei
Scheidegger & Co. AG
Verlagsvertretungen
Obere Bahnhofstr. 10 A
CH-8910 Affoltern am Albis
Tel.: +41 (0) 44-762 42 48
Mobil: +41 (0) 76-380 47 02
E-Mail: r.krebs@scheidegger-buecher.ch
E-Mail: l.frei@scheidegger-buecher.ch

Österreich

Wien, Niederösterreich und Burgenland

Birgit Raab
Kollersteig 2
A-3400 Klosterneuburg
Tel.: +43 (0) 664-846 28 98
E-Mail: birgit.raab@mohrmorawa.at

Westösterreich

Karin Pangl
Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel.: +43 (0) 664-811 98 20
E-Mail: karin.pangl@mohrmorawa.at

Unsere Vorschau
finden Sie auch in
VLB-TIX

Unsere Titel findet ihr auch bei  NetGalley